

Keiron Anderson

Cat Walk

Cat Walk

For Clarinet Choir

Keiron Anderson
transc. Joe Curtis

Bright Swing in Two

Clarinet in Eb

Clarinet in Bb 1

Clarinet in Bb 2

Clarinet in Bb 3

Clarinet in Bb 4

Alto Clarinet in Eb 1

Alto Clarinet in Eb 2

Bass Clarinet in Bb

Contra Alto Clarinet in Eb

Contrabass Clarinet in Bb

mp

6

Eb Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. 4

Alto Cl. 1

Alto Cl. 2

B. Cl.

C. A. Cl.

Cb. Cl.

fp

mf

mp

pp

11

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. 4

Alto Cl. 1

Alto Cl. 2

B. Cl.

C. A. Cl.

Cb. Cl.

[illegible]

22 B

Eb Cl. *mp*
 Cl. 1 *p*
 Cl. 2
 Cl. 3 *mp* *p*
 Cl. 4
 Alto Cl. 1 *ff* *p*
 Alto Cl. 2
 B. Cl. *ff* *p*
 C. A. Cl. *ff* *p*
 Cb. Cl. *ff* *p*

28

Eb Cl. *mf*
 Cl. 1 *mf*
 Cl. 2 *mf*
 Cl. 3 *p* *mf*
 Cl. 4 *mf*
 Alto Cl. 1 *mf*
 Alto Cl. 2
 B. Cl. *mf*
 C. A. Cl. *mf*
 Cb. Cl. *mf*

33

E♭ Cl. *mp* *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2

Cl. 3 *mp*

Cl. 4 *mp* *f*

Alto Cl. 1 *mp*

Alto Cl. 2 *mf* *mp* *f*

B. Cl. *mp* *f*

C. A. Cl.

Cb. Cl. *mp* *f*



38

E♭ Cl. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2

Cl. 3 *f*

Cl. 4 *f*

Alto Cl. 1 *f*

Alto Cl. 2 *f*

B. Cl.

C. A. Cl.

Cb. Cl. *f*

43 C

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

48 D

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

53

Eb Cl. *mf*
 Cl. 1 *pp*
 Cl. 2 *pp*
 Cl. 3 *pp*
 Cl. 4
 Alto Cl. 1 *pp*
 Alto Cl. 2 *pp*
 B. Cl. *pp*
 C. A. Cl. *pp*
 Cb. Cl. *pp*

58

Eb Cl. *mf*
 Cl. 1 *mf*
 Cl. 2 *mf*
 Cl. 3 *mf*
 Cl. 4 *f*
 Alto Cl. 1 *mf*
 Alto Cl. 2 *f*
 B. Cl. *mf*
 C. A. Cl. *f*
 Cb. Cl. *f*

63

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.



68

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

73

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

mp

78

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

mp *mf* *f* *mf*

[illegible]

93

Eb Cl. *mp* *cresc.* *mf*
 Cl. 1 *mp* *cresc.* *mf*
 Cl. 2 *mp* *cresc.* *mf*
 Cl. 3 *p* *mp* *cresc.* *mf*
 Cl. 4 *f* *mp* *mf*
 Alto Cl. 1 *f* *mp* *cresc.* *mf*
 Alto Cl. 2 *f* *mf*
 B. Cl. *f* *mp* *f* *mf*
 C. A. Cl. *f* *mp* *f* *mf*
 Cb. Cl. *f* *mp* *f* *mf*



99

Eb Cl. *mf*
 Cl. 1 *mf*
 Cl. 2 *mf*
 Cl. 3 *mf*
 Cl. 4 *f*
 Alto Cl. 1 *f*
 Alto Cl. 2 *f*
 B. Cl. *f*
 C. A. Cl. *f*
 Cb. Cl. *f*

F

104

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

109

Eb Cl.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. 4
 Alto Cl. 1
 Alto Cl. 2
 B. Cl.
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

114

Eb Cl. *mf* *cresc.*
 Cl. 1 *mf*
 Cl. 2 *mf* *cresc.*
 Cl. 3 *mf*
 Cl. 4 *cresc.*
 Alto Cl. 1 *cresc.*
 Alto Cl. 2 *cresc.*
 B. Cl. *cresc.*
 C. A. Cl.
 Cb. Cl.

119

G *ff*

Eb Cl. *ff*
 Cl. 1 *cresc.* *ff*
 Cl. 2 *ff*
 Cl. 3 *cresc.* *ff*
 Cl. 4 *ff*
 Alto Cl. 1 *ff*
 Alto Cl. 2 *ff*
 B. Cl. *ff*
 C. A. Cl. *ff*
 Cb. Cl. *ff*

124

E♭ Cl. *mp*

Cl. 1 *mp* *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

Cl. 4 *mf*

Alto Cl. 1 *mf*

Alto Cl. 2 *mf*

B. Cl. *mf*

C. A. Cl. *mf*

Cb. Cl. *mf*



129

E♭ Cl.

Cl. 1 *fp*

Cl. 2 *fp*

Cl. 3 *fp*

Cl. 4 *fp*

Alto Cl. 1 *fp*

Alto Cl. 2 *fp*

B. Cl. *fp*

C. A. Cl.

Cb. Cl.

132

This musical score page contains measures 132 through 135 for a woodwind and reed ensemble. The instruments are arranged in nine staves: Eb Clarinet, Clarinet 1, Clarinet 2, Clarinet 3, Clarinet 4, Alto Clarinet 1, Alto Clarinet 2, Bass Clarinet, Contralto Clarinet, and Contrabass Clarinet. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The score features a variety of dynamic markings including *pp* (pianissimo), *ppp* (pianississimo), *f* (forte), and *fff* (fortississimo). Measures 132 and 133 show the Eb Clarinet and Clarinet 1-3 playing a melodic line with accents, while Clarinet 4 and the other instruments are silent. In measure 134, Clarinet 4 and Alto Clarinet 1 enter with a new melodic line, while the others continue theirs. Measure 135 shows a full ensemble texture with all instruments playing. The score is written in treble clef for all parts.

Ensemble:

- E♭ Cl.
- Cl. 1
- Cl. 2
- Cl. 3
- Cl. 4
- Alto Cl. 1
- Alto Cl. 2
- B. Cl.
- C. A. Cl.
- Cb. Cl.

Dynamic markings: *pp*, *ppp*, *f*, *fff*.